

25th March 1974 given on 26/3/74

Καὶ πάλιν ἐφέτος, συγκεντρωθήκαμε οἱ "Ελληνες, γιὰ νὰ γιορτάσωμε τὸ μεγάλο Ἐθνικό γεγονός, πού συνέβηκε στίς 25 τοῦ Μάρτη τοῦ 1821.

Συγκεντρωθήκαμε, γιατὶ ἀναγνωρίζουμε καὶ ἔκτιμοῦμε τὴ σπουδαιότητα πού εἶχε καὶ ἔχει τὸ γεγονός ἐκεῖνο, στήν Ἐθνική μας ζωή.

Συγκεντρωθήκαμε γιὰ νὰ τιμήσωμε τὴ μνῆμη ἐκείνων πού ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἐπίζηση τοῦ λαοῦ μας, γιὰ τὴ διαφύλαξη τῆς Θρησκείας μας, τῆς πίστης μας, τῆς κληρονομίας μας καὶ τῆς Ἐθνικῆς ἀνεξαρτησίας μας. Ἀκόμα δέ, νὰ θυμηθοῦμε καὶ νὰ ἀξιολογήσωμε τίς τότε συνθῆκες καὶ τὰ ἀποτελέσματα τῆς Ἐπαναστάσεως ἐκείνης, πού μᾶς κάνουν νὰ νοιώθωμε ὑπερήφανοι καὶ νὰ ἔχωμε μιὰ ξέχωρη θέση ἀνάμεσα στοὺς ἄλλους λαούς.

"Οπως δῆποτε, κυρίες καὶ κύριοι, αὐτά εἶχα τὴν εὐκαιρία νὰ τὰ πῶ καὶ ἄλλοτε. Αὐτή τὴ φορά, θέλω νὰ τονίσω ίδιαίτερα δ, τι δέν ὡ φ ε λ ε ἵ τὸ νὰ ἔορτάζωμε μέ κάθε ἐπισημότητα τὴ σημερινή ἡμέρα καὶ νὰ ξεχνοῦμε τὴ σημασία της δλο τὸ διάστημα, μέχρι τὸν ἄλλο χρόνο πού θὰ ξανάρθῃ. "Ας θυμώμαστε πάντα δτὶ δ ἀγώνας πού ἔκαναν οἱ πρόγονοί μας, γιὰ τὴν ἐπίζησή μας, χρειάζεται συνέχεια.

"Ας νοιώσωμε βαθειά δ, τι δέν εἶναι μόνο τιμή καὶ ὑπερηφάνεια ἀλλὰ καὶ καθῆκον μαζί, τὸ νὰ ὑπερασπίζωμε τὴν πίστη καὶ τίς ὑπέροχες παραδόσεις μας καὶ νὰ φροντίζωμε ὥστε ἄνθρωποι δικοί μας νὰ μή ξεφεύγουν ἀπ' αὐτές.

"Ας μή ξεχνοῦμε δτὶ ἡ διατήρηση τοῦ Ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς πνευματικῆς κληρονομίας μας - πού δλοι οἱ λαοί ἀναγνωρίζουν καὶ φροντίζουν νὰ ὠφεληθοῦν - εἶναι καὶ δική μας ὑπόθεση.

"Ας πιστέψωμε δτὶ πάντα ἔχομε τὴν εὐκαιρία νὰ γίνωμε ἔνα γερά ἐνωμένο σύνολο, πού πάνω στίς Ἀρχές τῆς Φυλῆς μας, θὰ συνεχίσωμε μέ σιγουρίᾳ, τὴν πρός τὰ μπρός πορεία.

Καὶ γιὰ νὰ γίνουν δλα αὐτά, ἀγαπητοί συμπατριῶτες, εἶναι ἀπαραίτητη ἡ πρόθυμη συμμετοχή μας, στίς κοινές ἐκδηλώσεις μας.

"Η Ἐκκλησία μας, τὸ Ἑλληνικό μας Σχολεῖο, τὸ Προσκοπεῖο καὶ οἱ συγκεντρώσεις μας, εἶναι πηγές πού μᾶς δίνουν δύναμη ἀληθινή, μᾶς συνδέουν μὲ τίς προγονικές ρίζες καὶ μᾶς δόηγοῦν σωστά.

"Η ἐπιτυχία τους δμως, στηρίζεται στὴ συμμετοχή καὶ στὴ συνδρομή, ἀν δχι δλων, τουλάχιστον τῶν περισσοτέρων, πρᾶγμα πού μέ ίδιαίτερη εὐχαρίστηση διαπιστώνομε τελευταῖα.

Κατά τὸν Ἀθηναῖο πολιτικό τῆς ἀρχαιότητας Περικλῆ, δποιος δέν ἐνδιαφέρεται καὶ δέν λαβαίνει μέρος στίς κοινές ὑποθέσεις-ἐνῶ μπορεῖ-δέν εἶναι ἄτομο πού δέ ζημιώνει, ἀλλὰ ἄτομο χωρίς καμμιδές, δηλαδή ἄχρηστο

Κοινὸς εἶναι τὸ μέτωπο πού ἀντιμετωπίζουμε, κοινή πρέπει νὰ εἶναι καὶ ἡ προσπάθεια μας, γιὰ νὰ εἶναι καὶ τὸ ἀποτέλεσμα αὐτό πού προσδοκᾶμε.

"Ας μή γίνωμε έμεις, ξενητεμένοι "Ελληνες, ή αίτια νά στιγματιστῇ
ἢ νά χαθῇ δ, τι ύψηλδ, εύγενικό καὶ ώραῖο μᾶς κληροδότησαν.

"Ας μή φαινώμαστε ἀδιέφοροι στά κοινά μας θέματα που εἶναι τόσο ζωτικά
γιατί ἀδιέφορος σημαίνει ἄχρηστος.

'Α λ λ ἀ,

με σωστή ἀξιολόγηση τῆς Μεγάλης 'Εθνικῆς 'Επαναστάσεως τοῦ '21,
με ἀγωνιστικό πνεῦμα σάν τῶν 'Αγωνιστῶν ἐκείνων,
με συναίσθηση τῶν σημερινῶν προβλημάτων καὶ κινδύνων πού μᾶς ἀπειλοῦν,
καὶ με μοναδικό σκοπό τὴν 'Εθνική προκοπή,
ὅς κάνῃ δικαστέας μας τὸ χρέος του, με τόνυτρόπο καὶ στό βαθμό
πού μπορεῖ.

Ζήτω τὸ "Εθνός

Ζήτωσαντι τὸ 'Απόδημον "Ελληνες.

AIBERTON

ΜΑΡΤΗΣ 1974.

25^o March 1974

AOEA!



Anterior to
left

EAVHINKH KONOTHE

After the specimen was
prepared and mounted,
it was found to have
been collected from a
different locality than
the one indicated by
the collector's label.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

'Εορτασμοῦ τῆς Ἐθνικῆς Ἐπετείου υπό τῆς Κοινότητος μας.

"Ἐπαρσίς Σημαίας υπό τοῦ Στάθηματος 'Ελλ.Προσκόπων
Δοξολογία
Πανηγυρικός-έντος τοῦ Ναοῦ-ύπό τοῦ κ.Προέδρου τῆς Κοινότητος

'Εντὸς τῆς αἰθούσης

/Μετά τό γεῦμα πού διοργανώνει ἡ 'Εκκλησιαστική 'Επιτροπή/

1. Εὐαγγελισμός τῆς Θεοτόκου /εικόνα/

(Mariyώ Σταθούλη - Πέτρος Λιβιεράτος
Παιδική χορωδία υπό τὴν δίσιν τοῦ ιερέως τῆς Κοινότητος

2. Σάν παραμύθι - ποίημα - Χριστιάνα Σοφοκλέους.

3. 25η Μαρτίου - ποίημα -

Χρήστος Δαλαμάκης-Κώστας Γιαννουλάκης-Νίκος Η.Σταθούλης
Γιάννης Λιβιεράτος

4. 25η Μαρτίου - ποίημα -

Μαρίνα Πλέσσα - 'Αναστασία Ιωάννου

5. Γιάτι γίορτάζομε - ποίημα -

Κυριάκος Δαλαμάκης - Γεωργία Γκιάτη - Νίκος Μ.Σταθούλης

6. Η Φουστανέλλα - ποίημα - Ερρίκος Μπρούνι.

7. τέλ Κρυφό Σχολείο: Πατριωτικό σκέτε:-

Λαμβάνουν μέρος:

κος: Σταύρος Ρεμούνδος - Καλόγηρος

Παναγιώτης Πατσῆς-Γιάννης Γιαννουλάκης-

Βαγγέλης Μαρκατσέλης-Βασίλης Σταθούλης-

Ανδρέας Χαραλάμπους-Σάββας Γεωργίου

Λιγνήτρης Βαλσάρας

ι λ η ν ó π ο u λ o -Ποίημα- 'Ελένη Πατσή.

ι α f a - ποίημα - Μαρίνα Πασχάλη.

στό Σαραντά πօρο-Βασούλα Σκουταρίδου-

η γ i o r t ḥ - ποίημα -Δέσποινα Καμπούρη-.

κρός τσολιάς: Βαγγέλης Οίκονομίδης.

σ ή ρ ω ϵ s μας: Μαρία Παπαδογιαννάκη.

ο ρ φ η 'Ε λ λ á δ a:

Ντουντουλάκη - 'Ελένη Γάτσιου.

Σ ο u λ i ώ t i σ σ e s: πατριωτικό σκέτες:

υν μέρος:

Ρεμούνδου - Δέσποινα Κομιανίδου

Λαχανᾶ - Βασιλική Ζαναπαλῆ
Αϊμιλη Χαραλάμπους

:k.Σταύρος Ρεμούνδος

λία: Π. Βαμβακίδης

ο λ ο κ ο τ ρ ω ν α ū o i: 'Αντρου Γεωργίου

γ i n e τ ū ν ε i p o x a p á - Ποίημα.

κή Σταυρίνούδη.

18. Όχορδς τοῦ Ζαλόγγου

Διδαχή: Βούλα Μπαλαδάκη - Ειρήνη Κομιανίδου

Χορεύουν οι μαθήτριες:

Μαρία	Παπαδογιαννάκη	- Δήμητρα Σταθούλη
Μαρία -	'Ελένη Πλέσσα	- Λυδία Σοφοκλέους
'Ελένη Οίκονομίδου		- Χριστίανα Σοφοκλέους
'Ελένη Πατσή		- Δέσποινα Καμπούρη
(Φιώνα Μαρκαντωνάτου		- Μαριγώ Σταθούλη

Λιλίκα Σκουταρίδου

19. Ό Εθνικός "Υμνος:

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΟΦΕΙΛΟΝΤΑΙ

Σ τ d π a i d i a μ a c
κai σt' ἀγαπητά μέλα,

k.k. Στυλιανδν Ρεμούνδον

Σταύρον Ρεμούνδον

•Εμμανουήλ Πιττακίδην καf,
Γεώργιον Κομιανίδην ,

πού, σέ συνεργασία με τήν Καλλιτεχνική 'Επιτροπή τής
Κοινότητος, πρόθυμα έργαστηκαν γιά να παρουσιάσουν
τό σημερινό πρόγραμμα.

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΣΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ

ΕΚΚΛΗΣΙΑ

ΣΧΟΛΕΙΟ

ΠΡΟΣΚΟΠΕΙΟ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

ΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΙΝΟΥ ΕΝΕΡΓΟ ΜΕΛΟΣ ΑΥΤΗΣ